



CONCERT CARITATIF



BILLETTERIE

**13 MARS
2025**

Tarif normal : 25€
Tarif réduit : 10€
- 12 ans : Gratuit



**20H30
SALLE MOLIÈRE**
20 QUAI BONDY 69005 LYON



L'ACTION

L'Atelier d'apprentissage de Gorge de Loup accueille des élèves de 15 à 20 ans en situation de rupture avec le système scolaire classique. Cet établissement, renouvelant les perspectives d'avenir, vise la formation et l'intégration de ces jeunes dans les métiers de la mécanique productique informatisée. Cette formation est assurée par l'utilisation quotidienne d'un matériel à la pointe des technologies actuelles.

LYON 3 ORCHESTRA

L'orchestre de l'Université Jean Moulin Lyon 3 est un lieu où la musique unit des musiciens venus du monde entier et crée de belles histoires musicales avec une dizaine de concerts et près de 3 000 spectateurs par an. Dirigé par Thierry Vaysse (ex-soliste de l'orchestre de la Garde Républicaine), ce grand orchestre symphonique aborde les styles et répertoires variés, allant de Rachmaninoff, Gershwin ou Morricone - Hugo PAYERNE, Président.



LE CHEF D'ORCHESTRE

Clarinetiste professionnel renommé, ayant été soliste à l'orchestre de la Garde Républicaine à Paris de 1990 à 2022, il a également travaillé avec de nombreux orchestres français et étrangers comme celui de l'Opéra de Paris, Orchestre de Radio France, Orchestre de Paris, Ensemble intercontemporain, Orchestre de Montecarlo, Orchestre de la Suisse Romande, Orchestre d'Etat de Californie... Il a joué sous la direction de prestigieux chefs d'orchestre comme

Lorin Maazel, Daniel Barenboïm, Pierre Boulez, Emmanuel Krivine, Myun Whung Chung, Claudio Abbado, Christoph von Dohnany, Charles Dutoit, Marek Janowski... Titulaire du CA de professeur, il commence la direction d'orchestre dès l'âge de 12 ans puis étudie la direction au conservatoire pendant ses études supérieures musicales.

Il dirige Lyon 3 Orchestra depuis 2003.

LES SOLISTES

Rémi Atasay

Rémi commence le piano à Tours où il entre au Conservatoire (CRR). Après y avoir obtenu son DEM, il poursuit ses études au CRR de St-Maur-des-Fossés dans la classe de Romano Pallottini. En 2010 il est admis au CNSM de Lyon. Le spectacle "Une flûte enchantée" l'a amené à voyager et à jouer dans de nombreux pays. Il a pu jouer le concerto n°24 de Mozart lors du gala des lauréats au conservatoire de St-Maur-des-Fossés. Rémi participe depuis plusieurs années aux grands concerts Lyon 3 Orchestra (concerto 21 de Mozart, Tableaux d'une Exposition de Moussorgsky, Schumann et Beethoven).



Tristan Bitsch

Tristan débute la flûte traversière à l'âge de 6 ans. Il obtient un premier Diplôme d'Études Musicales (DEM) au CRR de Belfort avant de se perfectionner dans la classe de Frédéric Berteletti au CRR de Lyon. Admissible aux CNSMD de Lyon et de Paris, il décide toutefois de changer de parcours et entame des études de philosophie & sciences humaines à Lyon puis Berlin. Il accompagne aujourd'hui les particuliers et les organisations à la pratique de la philosophie dans la vie quotidienne et professionnelle.

Candice Roux dit Riche

Candice a grandi dans une famille de musiciens, baignant dès son plus jeune âge dans l'univers musical. Depuis l'âge de 7 ans, elle pratique la flûte traversière, un instrument qu'elle étudie actuellement avec Annick Sarrien-Perrier au CRR de Bourg-en-Bresse, en préparation de son DEM. Passionnée et déterminée, elle consacre une grande part de son temps à la musique. Parallèlement, Candice poursuit des études en communication, alliant ainsi sa passion pour la musique et son intérêt pour ce domaine.



Lucas Vaysse

Lucas naît à Lyon en 1998 dans une famille de musiciens. En 2004, il commence le piano à l'ENM de Villeurbanne, puis la clarinette au CRR de Lyon. Son évolution rapide dans les 2 instruments lui permet de remporter le 3ème Prix au Concours National de clarinette d'Amiens en 2015 et le 1er Prix à l'unanimité avec félicitations au Concours National de piano à Mayenne en 2017. Après l'obtention du DEM de piano au CRR de Lyon, il réussit en 2019 le Concours d'entrée à la Musikhochschule de Freiburg-im-Brigau, dans la classe de piano de Eric Lesage, concertiste. Il y obtient en 2023 le Bachelor artistique, avant de rentrer dans la classe d'Hélène Rozanova à L'Ecole Normale de Musique Alfred Cortot de Paris. Il continue à se perfectionner auprès de grands interprètes et pédagogues de l'école allemande. Lucas participe depuis plusieurs années aux grands concerts Lyon 3 Orchestra (concertos de Beethoven, Schumann et Rachmaninov) et dirige depuis cette année l'ensemble à vent de Lyon 3 Orchestra.

LE PROGRAMME

Franz DOPPLER (1821-1883)

« Rigoletto Fantasy »

*Tristan Bitsch (flûte),
Candice Roux-dit-Riche (flûte),
Rémi Atasay (piano)*

Frédéric CHOPIN (1810-1849)

« Concerto n°1 », 1er mouvement

Lucas Vaysse (piano) et Lyon 3 Orchestra

Georges BIZET (1838-1875)

« 1ère Suite de Carmen »

*(Prélude, Aragonaise, Intermezzo,
Séguedille, Dragons d'Alcala, Toréadors)*

Camille SAINT-SAËNS (1835-1921)

« Bacchanale de Samson et Dalila »

Ennio MORRICONE (1928-2020)

Suite d'extraits de musique de film



*La musique au cœur de la vie avec
Lyon 3 Orchestra et le Rotary !*



CONTACT

lyon3orchestra@gmail.com

06 26 43 85 09 (chef d'orchestre – Thierry VAYSSE)

07 81 69 029 90 (Président – Hugo PAYERNE)

